

Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Лицей №8»

ПРИЛОЖЕНИЕ
К ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
УТВЕРЖДЕННОЙ
РАСПОРЯЖЕНИЕМ № 199 от 28 августа 2024 года

**Рабочая программа курса
внеурочной деятельности
по духовно-нравственному направлению**

«Мир художника»

5-11 класс

Возраст учащихся: 12-18 лет
Срок реализации программы – 1 год
Составила

Михеева Л.Г., учитель ИЗО

г. Тихвин

2024 г.

❖ **Планируемые результаты обучения**

Обучение по курсу «Мир художника» направлено на достижение личностных, метапредметных результатов освоения данного курса.

➤ **Личностные**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

➤ **Метапредметные результаты**

характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности.

➤ **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе

альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

➤ **Познавательные универсальные учебные действия:**

- самостоятельно включаться в творческую деятельность;

- осуществлять выбор вида изобразительной деятельности в зависимости от цели;

- осознанно и произвольно строить свою изобразительную деятельность в разных техниках.

➤ **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;

- использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления;

- учитывать настроение других людей, их эмоции;

- следить за действиями других участников в процессе изобразительной деятельности.

➤ **Предметные результаты реализации программы**

- наличие интереса к изобразительному искусству; стремление к творческому самовыражению;

- владение некоторыми основами различных техник, использование их в своей творческой деятельности;

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция ребёнка на основе положительного отношения к школе: включаться в творческую деятельность под руководством учителя;

- развитие познавательных интересов, учебных мотивов;

- уважительное отношение к иному мнению и культуре других народов.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживание им;

- строить изобразительную деятельность в разных жанрах;

- чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной культурой.

❖ Содержание курса «Мир художника»

Целью художественного образования становится воспитание человека - творца, богатого духовными интересами и запросами, способного к

творческому труду в любом виде деятельности.

❖ Задачи

➤ Обучающие:

- знакомство с различными видами изобразительного искусства Древней Греции;
- приобретение технических знаний, умений и навыков, необходимых для творческих процессов в изобразительной деятельности: работа над цветом, фоном, формой, композицией рисунка, использование художественных различных материалов и т.д.
- формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению;
- ознакомление с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки и аппликации.

➤ Воспитывающие:

- формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству;
- воспитание культуры восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- расширение представлений об окружающем мире;
- приобщение детей к истокам культуры разных стран;
- формирование художественного вкуса, способности видеть, чувствовать красоту и гармонию, эстетически ее оценивать.

➤ Развивающие:

- развитие художественно-творческих способностей, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- обогащение визуального опыта детей через посещение выставок, музеев, выходов на пленэр, натуральные зарисовки памятников архитектуры.
- расширение представлений об окружающем мире;
- приобщение детей к истокам народной культуры;

- формирование художественного вкуса, способности видеть, чувствовать красоту и гармонию, эстетически ее оценивать.

❖ Основные виды деятельности

- Практическая художественно-творческая деятельность.
- Зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое
- наблюдение окружающего мира.
- Участие в выставках и конкурсах.

➤ *Практическая художественно-творческая деятельность*

предполагает:

- изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти; по представлению);
 - декоративную деятельность;
 - конструктивную деятельность;
 - постоянную смену художественных материалов и овладение их выразительными возможностями (гуашь, акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, различные виды бумаги, ткани, природные материалы),
 - освоение разных инструментов (кисти, стеки, ножницы и т. д.),
 - освоение и совершенствование художественных техник (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.)

➤ *Зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира* предполагает:

- экскурсии на природу, наблюдение за городскими объектами;
- просмотр видеоматериалов, альбомов по искусству.

➤ *Участие в выставках предполагает:*

- просмотр, самоанализ и оценивание собственных творческих работ;
- эстетическое оформление работ;
- защиту проектов;
- творческое общение с детьми и педагогом.

❖ Формы проведения занятий:

- индивидуальные;
- групповые;
- коллективные;
- комбинированные.

**Планирование к рабочей программе внеурочной деятельности
«Мир художника»**

Раздел	Тема занятия	Количество часов
Жанр пейзажа	Лето – пейзаж (акварель)	2
23 часа	Осень в деревне – пейзаж (акварель)	2
	Осень в лесу – пейзаж (пастель)	2
	Поздняя осень (гуашь)	2
	Краски осени – пейзаж (гуашь)	2
	Морской пейзаж – (акварель)	3
	Морозное утро – пейзаж (гуашь)	2
	Красавица зима – пейзаж (акварель)	3
	Зимняя ночь – пейзаж (пастель)	1
	Северное сияние – пейзаж (акварель)	1
	Весеннее утро – пейзаж (акварель по сырому)	1
	Весна – пейзаж (гуашь)	2
Жанр натюрморта	Осенние цветы - натюрморт	2
14 часов	Дары осени - натюрморт	2
	Натюрморт с чайной посудой	3
	Букет цветов - натюрморт	2
	Натюрморт с лампой - натюрморт	2
	Натюрморт с лимоном – натюрморт (восковые мелки)	1
	Рябина – натюрморт (пастель)	2
Жанр портрета	Портрет и образ	3
16 часов	Портрет девочки	3
	Портреты природы	2
	Моя мама – портрет мамы	2
	Костюмы сказочных героев	2
	Портрет близкого человека	3
Рисование ручкой 3D	Картинка по трафарету	1
28 часов	Создание плоской фигуры по трафарету	2
	Сборка. Абстракция. Создание модели из геометрических фигур.	3

	Объёмное рисование. Кубик.	3
	Объёмное рисование. Качели.	3
	Объёмное рисование. Шар.	4
	Объёмное рисование. Человек.	6
	Объёмное рисование. Животное.	6
Русские промыслы	Сказочная гжель – виды росписи «Маслѐнка»	2
13 часов	Хохломская роспись – виды росписи	2
	Городецкая роспись – виды росписи (дощечка)	2
	Русские сувениры	4
	Мозаика	3
Декоративно – оформительская работа	Шрифт, его виды	2
8 часов	Оформление плакатов, открыток	5
	Оформление выставки	1
Итого		102 часа

•